

**Programa de Pós-Graduação em Música**  
**Disciplinas 2º semestre de 2015**

<b>SIGLA</b>	<b>NOME</b>	<b>HORÁRIO</b>	<b>ALUNOS ESPECIAIS</b>	<b>Créditos</b>
CMU5618	Improvisação, Novas Tecnologias e a Estética da Sonoridade <b>Prof. Dr. Rogério Luiz Moraes Costa</b>	Terça-feira 9h às 12h	7	7
CMU5726	Teoria Transformacional e Neo-Riemanniana <b>Prof. Dr. Paulo de Tarso Camargo Cambraia Salles</b>	Quarta-feira 10h às 13h	7	7
CMU5978	Tópicos em Música de Câmara I <b>Prof. Dr. Fernando Crespo Corvisier</b> <b>Profa. Dra. Eliane Tokeshi</b>	08 a 12/09/2015 – 9h às 12h 13 a 18/09/2015 – 14h às 18h	5	4
CMU5126	Violão: Performance Musical II <b>Prof. Dr. Edelton Gloeden</b>	Sábado 10h às 13h	0	7
CMU5172	A Música e seus Limites <b>Prof. Dr. Rogério Luiz Moraes Costa</b> <b>Profa. Dra. Lilian Campesato Custódio da Silva</b>	Quarta-feira 14h às 17h	7	7
CMU5800	Análise Musical Hoje <b>Prof. Dr. Silvio Ferraz Mello Filho</b>	Quinta-feira 14h às 17h	7	7