

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas
Alunos Especiais – 2º Semestre de 2018
Candidatos Selecionados
25/06/2018

3 - CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA

3.1. No dia 25/06/2018 (a partir da 14h) será publicada, no sítio <http://www3.eca.usp.br/pos>, a lista dos candidatos selecionados a cursarem disciplina como aluno especial no segundo semestre de 2018.

3.2. Os(as) candidatos(as) selecionados(as) receberão, no próprio dia 25/06/2018, um email com link para gerar e imprimir o boleto bancário no valor de R\$ 200,00 (duzentos reais) e utilizá-lo para o pagamento da taxa de matrícula até a data limite de 28/06/2018. O pagamento do boleto deverá ser realizado em qualquer agência bancária, correspondente bancário ou via internet banking. Não serão aceitas inscrições cujo pagamento ocorra por depósito em caixa eletrônico, via postal, fac-símile, transferência eletrônica, DOC, DOC eletrônico, ordem de pagamento ou depósito comum em conta corrente, condicional e/ou extemporânea, ou por qualquer outra via.

3.3. O(a) candidato(a) selecionado(a) que não efetuar o pagamento do boleto bancário no período indicado perderá a vaga.

3.4. A taxa de matrícula não será devolvida, sob nenhum pretexto.

3.5. No dia 04/07/2018 será divulgada listagem das matrículas efetivadas no sítio <http://www3.eca.usp.br/pos>. O(a) candidato(a) selecionado(a) que tiver efetuado o pagamento do boleto bancário e não constar da Lista de Matriculados, terá o prazo de 2 (dois) dias úteis contados, a partir de 05/07/2018, para regularizar a matrícula, sob pena de ser considerado desistente do processo.

Para o pleito deverá apresentar os seguintes documentos no Guichê da Pós-Graduação da ECA, situada à Av. Lúcio Martins Rodrigues, 443, 1º andar do Prédio Central, das 10h às 12h e das 14h às 16h:

- a.** requerimento de regularização de matrícula, assinado;
- b.** cópia do boleto bancário constando o pagamento;

3.6. Após o término do prazo estabelecido no item 3.5, se houver deferimento de pedido de matrícula, o(a) candidato(a) será comunicado(a) via e-mail.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CAC6001 Gordon Craig: sombras, assombrações e epifanias

Luiz Fernando Ramos

Terça-feira das 14h00 às 17h00 – Período de 07 de agosto a 19 de novembro

1. Raíra Rosenkjar
2. Ruy Celso Machado Cortez Filho

CAC6000 Ligeiro deslocamento do real - experiência e dispositivo na cena contemporânea

Felisberto Sabino da Costa, Silvia Fernandes da Silva Telesi e Andrea Caruso Saturnino

Segunda a Sexta das 14h00 às 17h00 – Período de 17 a 21 de setembro e de 01 a 05 de outubro

1. Alexandre Gil França
2. Antônio Helton Lima Pereira
3. Debora Agatha Rebecchi Trindade
4. Flavia Bertinelli Almeida
5. Giorgio Zimann Gislon
6. Juliana Raposo Semeghini
7. Patricia Borin Ribeiro

CAC5520 A Musicalidade Como Arcabouço Da Cena

Fabio Cardozo de Mello Cintra

Quarta-feira das 09h00 às 12h00 – Período de 08 de agosto a 20 de novembro

1. Alan Carlos Monteiro Junior
2. Cassiana Rodrigues Santana
3. Felipe Fraga Gutterres
4. Hugo Carvalho
5. Patrícia de Campos Rossetti Servilha
6. Thaís Neves de Rossi
7. Welton Florentino Paranhos da Silva

CAC5680 Grupalidade e Teatro

Eduardo Tessari Coutinho e Rosane Avani Rodrigues

Quarta-feira das 09h00 às 12h00 – Período de 08 de agosto a 20 de novembro

1. Eduardo Tadeu Figueiredo
2. Marcial Lourenco Macome
3. Vanda Ligia Alves

CAC5788 Estudos em Música, Teatro e Política: Hanns Eisler e Bertolt Brecht

José Batista Dal Farra Martins

Quarta-feira das 14h00 às 17h00 – Período de 12 de setembro a 19 de dezembro

1. Alisson Paulo Alves Gomes
2. Anita Cunha Gravina
3. Carolina Fernandes Rodrigues Fomin
4. Daniel Martins Alves Pereira
5. Leonardo Felipe Ferreira
6. Mileni Vanalli Roéfero
7. Thais Galdino Pereira

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 | Prédio Central
Cidade Universitária | São Paulo - SP | Brasil | CEP 05508-020
Fone: +55 11 3091-1608
www3.eca.usp.br/pos | E-mail: ppgac@usp.br |