

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas
Disciplinas 2º semestre de 2017

Área de Concentração: Pedagogia do Teatro								
Código	Disciplina / Docentes Responsáveis	Carga Horária Total	Créditos	Vagas Alunos Especiais	Número Mínimo de Alunos	Dia/Horário	Sala	Período
CAC5982	Cena Japonesa pós 3.11: Pensamento e Criação <i>Alice Kiyomi Yagyu</i>	105	7	7	8	Quinta-feira 14h00 às 17h00	ECA	Semestre Letivo
CAC5520	A Musicalidade como Arcabouço da Cena <i>Fábio Cardozo de Mello Cintra</i>	105	7	7	3	Quarta-feira 09h00 às 12h00	ECA	Semestre Letivo
CAC5106	Ação Cultural em Cena: Contextos e Processos <i>Maria Lúcia de Souza Barros Pupo</i>	105	7	5	10	Terça-feira 13h30 às 16h30	ECA	Semestre Letivo

Área de Concentração: Teoria e Prática do Teatro								
Código	Disciplina / Docentes Responsáveis	Carga Horária Total	Créditos	Vagas Alunos Especiais	Número Mínimo de Alunos	Dia/Horário	Sala	Período
CAC5122	Figurino, Moda e Traje de Performance <i>Fausto Roberto Poço Viana</i>	105	7	7	10	Terça-feira 13h00 às 16h00	ECA	Semestre Letivo
CAC5996	Mascaramentos Contemporâneos: Designers Atravessados por Perspectivas Estéticas de um Corpocidade <i>Maria Helena Franco de Araujo Bastos, Felisberto Sabino da Costa e Adriana Vaz Ramos</i>	105	7	7	3	Quinta-feira 09h00 às 12h00	ECA	Semestre Letivo

* Semestre Letivo: 07/08/2017 a 24/11/2017