

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 24.04.2019, aprovou a inscrição do Prof. Dr. Luís Antônio Eugênio Afonso, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Música, na especialidade de “**Instrumento**”, nos termos do edital nº 05/2019, publicado no D.O.E. de 28.02.2019. Programa: 01. A pedagogia do Instrumento; 02. Repertórios e suas especificidades; 03. O instrumento na música contemporânea; 04. O instrumento na música de câmara; 05. O instrumento na orquestra; 06. O instrumento como solista; 07. O instrumento como acompanhador; 08. O instrumento e suas técnicas; 09. Análise e performance musical; 10. Aspectos históricos do instrumento; 11. Aspectos históricos do repertório; 12. O instrumento e a fisiologia humana; 13. Os estilos musicais e o instrumento; 14. Colaboração entre compositor e intérprete; 15. A improvisação ao instrumento.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: Silvio Ferraz Mello Filho/Professor Titular/CMU/ECA (**1º Presidente**), Marcos Branda Lacerda/Professor Titular/CMU/ECA (2º Presidente), José Augusto Mannis/Professor Titular/UNICAMP, Jônatas Manzolli/Professor Titular/UNICAMP e Fernando Augusto de Almeida Hashimoto/Professor Associado/UNICAMP, como Membros Titulares e os Profs. Drs: Rogério Luiz Moraes Costa/Professor Associado/CMU/ECA, Gilmar Roberto Jardim/Professor Associado/CMU/ECA, Helena Jank/Professora Titular/aposentada/UNICAMP, Mauricy Matos Martin/Professor Associado/UNICAMP e Marcos Fernandes Pupo Nogueira/Professor Associado/UNESP, como Membros Suplentes.

Este texto não substitui o publicado no D.O.E. de 01.05.2019.

Para consultar o edital acesse <http://www.imprensaoficial.com.br/>