

**UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO
ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES**

Comunicado

A Congregação da Escola de Comunicações e Artes, em reunião ordinária realizada em 25.09.2019, aprovou a inscrição do Prof. Dr. Edelson Gloeden, ao concurso para a obtenção do título de Livre-Docente junto ao Departamento de Música, na especialidade de “**Instrumento**”, nos termos do edital nº 21-2019-ECA, publicado no D.O.E. de 31.07.2019. Programa: 01. A pedagogia do Instrumento; 02. Repertórios e suas especificidades; 03. O instrumento na música contemporânea; 04. O instrumento na música de câmara; 05. O instrumento na orquestra; 06. O instrumento como solista; 07. O instrumento como acompanhador; 08. O instrumento e suas técnicas; 09. Análise e performance musical; 10. Aspectos históricos do instrumento; 11. Aspectos históricos do repertório; 12. O instrumento e a fisiologia humana; 13. Os estilos musicais e o instrumento; 14. Colaboração entre compositor e intérprete; 15. A improvisação ao instrumento.

Integram a Comissão Julgadora, aprovada na mesma sessão, os Profs. Drs: **Membros Titulares:** Paulo de Tarso Cambraia Salles/Professor Associado/CMU/ECA (1º Presidente), Luís Antonio Eugênio Afonso/Professor Associado/CMU/ECA (2º Presidente), Nicolas Lehrer de Souza Barros/Professor Associado/UNIRIO Giácomo Bartoloni/Professor Associado/UNESP e Mauricy Matos Martin/Professor Associado/UNICAMP.

Membros Suplentes: Marco Antonio da Silva Ramos/Professor Titular/aposentado/CMU/ECA, Mônica Isabel Lucas/Professora Associada/CMU/ECA, Fernando Augusto de Almeida Hashimoto/Professor Associado/UNICAMP e Helena Jank/Professora Titular/aposentada/UNICAMP.

Este texto não substitui o publicado no D.O.E. de 02.10.2019.

Para consultar o edital acesse <http://www.imprensaoficial.com.br/>