

Programa de Pós-Graduação em Artes Cênicas
Alunos Especiais – 2º Semestre de 2019
Candidatos Selecionados
26/06/2019

3. CONFIRMAÇÃO DE MATRÍCULA

3.1. No dia **26/06/2019 (a partir da 14h)** será publicada, no sítio <http://www3.eca.usp.br/pos>, a lista dos candidatos selecionados a cursarem disciplina como aluno especial no segundo semestre de 2019.

3.2. Os(as) candidatos(as) selecionados(as) receberão, no próprio dia 26/06/2019, um email com link para gerar e imprimir o boleto bancário no valor de **R\$ 214,00 (duzentos e quatorze reais)** e utilizá-lo para o pagamento da taxa de matrícula até a data limite de **28/06/2019**. O pagamento do boleto deverá ser realizado em qualquer agência bancária, correspondente bancário ou via internet banking. Não serão aceitas inscrições cujo pagamento ocorra por depósito em caixa eletrônico, via postal, fac-símile, transferência eletrônica, DOC, DOC eletrônico, ordem de pagamento ou depósito comum em conta corrente, condicional e/ou extemporânea, ou por qualquer outra via.

3.3. O(a) candidato(a) selecionado(a) que não efetuar o pagamento do boleto bancário no período indicado perderá a vaga.

3.4. A taxa de matrícula não será devolvida, sob nenhum pretexto.

3.5. No dia **02/07/2019** será divulgada listagem das matrículas efetivadas no sítio <http://www3.eca.usp.br/pos>. O(a) candidato(a) selecionado(a) que tiver efetuado o pagamento do boleto bancário e não constar da Lista de Matriculados, terá os dias 03 e 04/07/2019, para regularizar a matrícula, sob pena de ser considerado desistente do processo.

Para o pleito deverá apresentar os seguintes documentos no Guichê da Pós-Graduação da ECA, situada à Av. Lúcio Martins Rodrigues, 443, 1º andar do Prédio Central, das 10h às 12h e das 14h às 16h:

- a.** requerimento de regularização de matrícula, assinado;
- b.** cópia do boleto bancário constando o pagamento;

3.6. Após o término do prazo estabelecido no item 3.5, se houver deferimento de pedido de matrícula, o(a) candidato(a) será comunicado(a) via e-mail.



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CAC5680 Grupalidade e Teatro

Eduardo Tessari Coutinho e Rosane Avani Rodrigues

Sexta-feira das 09h às 12h – Período de 16 de agosto a 29 de novembro – Local: CAC

1. GABRIELA MAIA PARETO
2. LÚCIA DE LÉLIS GONÇALVES MANSO
3. MARCELLA VICENTINI CERBARA
4. MIGUEL FERNANDO SOARES HERNANDEZ
5. ROBERTA AZEVEDO FIGUEIRA

CAC6007 Corpo, Som e Luz: Processos Cênicos Coevolutivos

Andréia Vieira Abdelnur Camargo e Roberto Abdelnur Camargo

Segunda à Sexta das 9h às 13h – Período de 22 de julho a 26 de julho – Local: Teatro Alfredo Mesquita (CAC)

1. BEATRIZ YAMADA SANO
2. FLÁVIA PRISCILA MONTEIRO LEITE
3. JOSÉ RICARDO MACIEL NERLING
4. NORMA GABRIEL BRITO
5. ROBSON TADEU CATALINHA
6. WILLIAM FRANCISCO DE PAULO

CAC6008 Poéticas do Drama Moderno Europeu: Alguns Debates

Sérgio Ricardo de Carvalho Santos

Terças, Quartas e Quintas das 13h30 às 17h30 – Período de 01 de outubro a 10 de outubro – Local: Sala 204 (Prédio Central)

1. AGUINALDO GABARRÃO
2. ALEXANDRE GIL FRANÇA
3. BEATRIZ SANTOS BITTENCOURT
4. ELIZABETH MARIA NÉSPOLI
5. LUCAS MIYAZAKI BRANCUCCI
6. RAFAEL PERCINO DE FREITAS DA SILVA

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 | Prédio Central
Cidade Universitária | São Paulo - SP | Brasil | CEP 05508-020
Fone: +55 11 3091-1608
www3.eca.usp.br/pos | E-mail: ppgac@usp.br |



ESCOLA DE COMUNICAÇÕES E ARTES
UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO



CAC6009 Práticas e Leituras de Encenação: Estudo de “As Três Irmãs”, de Anton Tchekhov

Antônio Carlos de Araújo Silva e Cibele Forjaz Simões

Segunda à Sexta-feira das 09h às 12h e das 13h às 16h – Período 16 de setembro a 27 de setembro – Local: CAC

Observação: No dia 14 de agosto no horário das 09h às 12h haverá uma aula introdutória.

1. CLORIS ELAINE DE CASTRO SAMOS PARIS
2. JOSÉ REIS NETO
3. LUIS PAULO DE ALMEIDA MAEDA
4. YGHOR BOY CARLOS DE LACERDA

CAC6010 Apreciação Crítica e História da Dança Contemporânea

Luiz Fernando Ramos e Henrique Rochelle Meneghini

Terça-feira das 14h às 17h – Período de 13 de agosto a 26 de novembro – Local: Sala 208 (Prédio Central)

1. BRUNA BETITO ESBILLI
2. DIEGO DE ALMEIDA
3. IGOR GASPARINI
4. LIANA ZAKIA MARTINS
5. MARIA EMÍLIA DA CRUZ GOMES
6. MATEUS FÁVERO MARTINS
7. PRISCILLA VILAS BOAS

PROGRAMA DE PÓS-GRADUAÇÃO EM ARTES CÊNICAS

Av. Prof. Lúcio Martins Rodrigues, 443 | Prédio Central
Cidade Universitária | São Paulo - SP | Brasil | CEP 05508-020
Fone: +55 11 3091-1608
www3.eca.usp.br/pos | E-mail: ppgac@usp.br |